

Toulouse le 19 Septembre 2012

BARBIER Valérie  
Responsable CDAS  
06 80 58 20 73

Compte-rendu de la réunion du 17 septembre à la DRAC

## **Toulouse-Cathédrale Saint-Etienne**

Objet : calendrier des futurs travaux de restauration de l'intérieur de l'édifice

Présents : Monseigneur Le Gall, Archevêque de Toulouse, M. Dominique Paillarse, Directeur régional de la DRAC, M. Jean-Phillipe Ferrant, Ingénieur du Patrimoine, Mme ?, Mme Catherine GAICH, Conservateur des monuments historiques, chargée des objets mobiliers, M. l'abbé Jean-Marie Miquel, curé, M. Pierre Faux, Président de l'association des amis de la cathédrale, Mme Valérie Barbier, CDAS

Cette réunion a été planifiée à la demande de M. Pierre Faux ; la précédente rencontre datait du 8 septembre 2011 au sujet de la restauration de la chapelle Saint-Jacques et de la première tranche de la chapelle d'axe.

Calendrier des différentes tranches de restauration des chapelles du déambulatoire :

Il a été défini que la chapelle d'axe serait terminée (réfection du sol, des parements et du voûtement) en priorité sur les crédits de 2012 afin de permettre un projet pastoral consistant à aménager cette chapelle en chapelle du Saint-Sacrement.

Un programme de deux chapelles par an a ensuite été établi sur 2013-14 et 15 ; ce programme concernera les chapelles nord.

En 2015 le sol de la cathédrale sera repris dans le cadre de la loi sur l'accessibilité aux différents handicaps.

Dès 2016, un crédit de 2,2 millions d'euros sera affecté sur trois tranches (une par an) à la réfection de la nef « raymondine ». Ce programme comporte la restitution des arcades murées du revers de la façade ouest et la réalisation d'un badigeon mural. La première tranche concernera la première travée côté ouest.

En 2019, le programme de restauration des chapelles sera repris au sud.

Le retable de Gervais Drouet :

Madame Gaich souhaiterait faire restaurer la scène centrale ; aucune information n'a été donnée sur les délais.

La verrière nord :

Le projet a été abandonné faute de crédits suffisants. GDF n'en prenait qu'une petite partie, insuffisante, en charge.

Les tapisseries :

Madame Gaich souhaite organiser un système d'accrochage des tapisseries dans le chœur liturgique. Ce système, facile d'accès, permettrait d'établir facilement un roulement en fonction du temps liturgique.

Le mobilier liturgique :

Une étude avait été demandée à M. Radovich, Architecte en chef, Conservateur de la cathédrale. Il serait souhaitable de le contacter à ce sujet.

Il a été convenu d'organiser une réunion similaire à celle-ci une fois par an dans l'avenir.

Un courrier confirmant tout ce qui précède a été demandé à M. Paillarse par Monseigneur Le Gall.

Valérie Barbier

Copies : Monseigneur Le Gall, M. l'abbé Miquel, M. Faux, CDAS